СОГЛАСОВАНО: Начальник ТОНДиПР № 7 УНД и ПР ГУМЧС России по Алтанскому краю К. С. Можный

УТВЕРЖДАЮ: Директор МКУ ДО «ЦДТ» Заринского района Алтайского края О. А. Кузнецова

положение

о проведении муниципального этапа краевого детско-юношеского тематическогоконкурса «Пожарная ярмарка – 2023», проводимый в рамках Года педагога и наставника

## I. Общие положения

1.1. Муниципальный этап краевого детско-юношеского тематического конкурса «Пожарная ярмарка — 2023» (далее — Конкурс) проводит МКУ ДО «ЦДТ» в сотрудничестве с Территориальным отделом надзорной деятельности и профилактической работы № 7 Управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧСРоссии по Алтайскому краю.

1.2. Цели и задачи конкурса:

- воспитание и формирование гражданской ответственности подрастающего поколения в области пожарной безопасности, закрепление навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях, привлечение его к работе по предупреждению пожаров;
- создание эффективной системы межведомственного взаимодействия по вопросам совершенствования деятельности в области обеспечения безопасности жизнедеятельности;
- создание условий для творческой самореализации детей и подростков, развитие их творческого потенциала;
- выявление и поддержка одаренных детей, в том числе среди детей с ограниченными возможностями здоровья, из малоимущих и социально незащищенных категорий;;
- пропаганда безопасного образа жизни среди детей и юношества;
- пропаганда пожарно-технических знаний и реализация иных задач, направленных на предупреждение пожаров и умение действовать в экстремальных ситуациях;
- совершенствование системы обучения детей и подростков правилам и мерам пожарнойбезопасности, правилам поведения в экстремальных ситуациях;
- содействие в профессиональной ориентации детей и подростков, привитие интереса к профессии пожарного, спасателя, пожарного-добровольца и другой добровольческой деятельности;
- популяризация деятельности подразделений МЧС России, добровольной пожарной охраны, общественных объединений пожарной охраны.

## 2. Организация конкурса и условия проведения

- 2.1. Конкурс проводится с 13 по 24 марта 2023 года в МКУ ДО «ЦДТ» по адресу: г. Заринск, ул. Ленина, 23.
- 2.2. Участниками Конкурса могут быть индивидуальные участники и коллективы (не более 2-х человек) обучающиеся образовательных организаций всех типов в возрасте до 18 лет (включительно), все заинтересованные лица.
  - 2.3. Участники Конкурса подразделяются на 4 возрастные группы:

- до 7 лет (включительно);
- 8-10 лет (включительно);
- 11-14 лет (включительно);
- 15-18 лет (включительно);
- участники специальной номинации.
- 2.1. Работы должны быть выполнены строго по авторскому замыслу и соответствовать тематике:
  - предупреждение пожаров от шалости детей с огнем;
  - действия в условиях пожаров и чрезвычайных ситуаций, оказание помощи пострадавшим;
  - работа, учеба, быт профессиональных пожарных и спасателей, пожарно-спасательных служб, пожарных-добровольцев, работников ВДПО, дружин юных пожарных;
  - пожары в быту, на производстве, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры, лесные пожары и т. д.;
  - нарушения правил пожарной безопасности, являющихся причинами возникновенияпожаров;
  - специальная современная пожарная и спасательная техника, перспективы ее развития;
  - специальное пожарно-техническое вооружение и оборудование;
  - пожарно-спасательный спорт и различные спасательные игры, эстафеты, конкурсы и т. п., проводимые при участии АКОО ОГО ВФСО «Динамо».
- 2.2.На Конкурс принимаются работы, выполненные в любой технике, пригодные для демонстрации, в следующих номинациях:
- 2.2.1. художественно-изобразительное творчество (работы, выполненные в виде рисунков, памяток, листовок, плакатов, картин, стенгазет, буклетов, закладок, календарей, книжной и компьютерной графики, иллюстраций информационного и познавательного и т. п.):
- 2.2.2. декоративно-прикладное творчество (работы традиционных народных ремесел и декоративно-прикладного искусства (сюжетная композиция, аппликация, оригами, коллаж, вышивка, нитяная графика, вязание, батик, лоскутное шитье, бисероплетение, выжигание, художественная резьба, керамика, лепка, текстильный дизайн, игрушка, витраж, папье-маше, декупаж, тестопластика, пластилинография и т.д.);
- 2.2.3. технические виды творчества (работы предполагают моделирование: пожарно- техническое вооружение, первичные средства пожаротушения, специальная пожарная и спасательная техника и т.п.), конструирование, макеты, технические приборы, настольные и компьютерные игры, головоломки, кроссворды, рекламные видеоролики (содержание неболее 1 минуты) и т.п.);
- 2.2.4. «Динамо» глазами детей (работы, соответствующие вышеперечисленным номинациям, отражающие физкультурно-оздоровительную, спортивную и воспитательную работу, проводимую при участии АКОО ОГО ВСФО «Динамо»);
- 2.2.5. специальная номинация для работников сферы образования и других заинтересованных лиц «Пожарная безопасность и дети». Номинация на лучший творческий проект: учебно-методическое пособие (разработку), сценарии, материалы по проведению массовых мероприятий с детьми по пожарной безопасности. В номинации принимают участие учителя, воспитатели, педагоги дополнительного образования, методисты образовательных организаций всех видов, другие заинтересованные лица.

Критерии оценки: актуальность и практическая значимость проекта (мероприятия), авторский подход, воспитательная, развивающая и обучающая ценность.

2.2.6. фотография «Наставники пожарного дела», посвященная Году педагога и наставника.

Фотографии могут быть сделаны по следующим направлениям:

- рекламная фотография особый вид владения фотоискусством, основной задачей которого является предоставление в выгодном свете объекта рекламы;
- жанровая фотография универсальный жанр фотографии. Темой таких фото являются сцены, выхваченные из жизни, социальная, бытовая, повседневная среда и жизнь сотрудников пожарной охраны, добровольных пожарных, работников системы гражданской обороны;
- фотопортрет это жанр фотографии, позволяющий максимально полно отразить внешнийобраз пожарного, раскрывая при этом внутренний мир индивида;
- фотоколлаж это жанр фотографии, в котором одно изображение накладывается на другое, совмещаются несколько фото в одном с целью воплощения какой-то идеи, определенного замысла автора.

Критерии оценки: техническое качество (правильная экспозиция, резкость, цветовой баланс), композиционное построение, эмоциональная насыщенность сюжета, название работы. Фотографии должны быть высокого качества, могут быть цветными или черно-белыми, либо иметь иные цветовые решения. Должны быть напечатаны в формате А4, оформлены в рамку со стеклом. В правом нижнем углу фотографии должная быть этикетка в соответствии с требованиями. Обязательно дублирование фотографий в электронном виде на адрес электронной почты: <a href="mailto:centrdet@mail.ru">centrdet@mail.ru</a> с указанием всей необходимой информации об участнике (фамилия, имя, отчество, дата рождения, домашний адрес и место учебы).

- 2.3.От образовательной организации принимается не более пяти работ.
- 2.7.Требования к оформлению работ:
- настенные работы должны быть выполнены на твердой основе, оформлены в рамку и иметь крепления, формат работ A2, A3, A4. Работы, выполненные с использованием природных и сыпучих материалов, пластилина должны быть закрыты стеклом.
- настольные работы могут быть выполнены в любой технике декоративно-прикладного искусства размером не более 300\*400 мм, исключая изделия из непрочных материалов (пластилина, бумажного сырья, воска, сыпучих и пищевых материалов и т.п.), быть устойчивыми или закрепляться на жесткой подставке (основе).
- рисунки предоставляются в папках-вкладышах с перфорацией (мультифорах).
- в правом нижнем углу работы должна располагаться этикетка, на которой четко и без сокращений необходимо указать:
  - ✓ ФИО (полностью) и возраст участника (автора);
  - ✓ название номинации, конкурсной работы и техники исполнения;
  - ✓ муниципальное образование, наименование и адрес образовательной организации;
  - ✓ название ДЮП, творческого объединения;
  - ✓ ФИО и должность педагога (руководителя), полностью без сокращений

## ОБРАЗЕЦ

Иванов Иван Иванович
Рисунок «Пожар в жилом доме», гуашь
ДЮП «Красная стрела»
МКОУ «... СОШ»
Заринский район, Алтайский край
Руководитель – Васильева Анна Петровна,

учитель начальных классов

сть авторства работы ответственность несет липо, присл

- 2.8.За достоверность авторства работы ответственность несет лицо, приславшее работу на Конкурс и руководитель.
  - 2.9. Представленные на конкурс работы и сопроводительные документы, не соответствующие требованиям данного Положения, а также работы,

содержащие плагиат и присланные позже указанного срока, Оргкомитетом к рассмотрению жюри не допускаются.

- 2.10. Участие в Конкурсе будет рассматриваться как согласие автора (авторов) и их представителей с его условиями: обработка персональных данных, возможное использование конкурсных материалов в некоммерческих целях (размещение на официальном сайте организаторов Конкурса представленных работ). Работы по завершению Конкурса не рецензируются и не возвращаются (при условии прохождения на краевой этап). Авторское право сохраняется за исполнителями.
- 2.11.Заявки на \_участие в Конкурсе принимаются по электронной почте: **centrdet@mail.ru** с пометкой «**Пожарная ярмарка 2023**».

## 3. Подведение итогов и награждение участников

- 3.1.Подведение итогов Конкурса осуществляется Жюри и оргкомитетом Конкурса **27.03.2023**.
  - 3.2. При подведении итого учитывается:
  - соответствие работ данному Положению;
  - тематическая направленность;
  - эстетический вид изделия и оформления работы;
  - аккуратность и качество выполнения работы;
  - соответствие уровня работы возрасту участника.
    - 3.3. Критерии оценки творческих работ:
  - творческий подход к выполнению работы;
  - высокий уровень мастерства, художественный вкус, техника исполнения;
  - использование новых технологий и различных материалов;
  - отсутствие элементов плагиата и стандартных схем и подходов из сети Интернет.
- 3.4. Победителями и призерами Конкурса в соответствующей номинации становятся участники, чьи работы набрали наибольшее количество баллов.
  - 3.5.Победители конкурса награждаются дипломами 1, 2, 3 степени, а участники сертификатами за участие.
  - 3.6. Жюри оставляет за собой право на награждение отдельных работ специальными

дипломами.