


СОГЛАСОВАНО
Начальник ТОНДИПР № 7 УНД и ПР ГУМЧС
России по Алтайскому краю
К. С. Можный



УТВЕРЖДАЮ:
И.о. директора МКУ ДО «ЦДТ» Заринского
района Алтайского края
В.Г.Варякшина



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального этапа краевого детско-юношеского тематического конкурса «Пожарная ярмарка – 2024», посвященного 375-летию Пожарной охраны России

I. Общие положения

1.1. Муниципальный этап краевого детско-юношеского тематического конкурса «Пожарная ярмарка – 2024» (далее – Конкурс) проводит МКУ ДО «ЦДТ» в сотрудничестве с Территориальным отделом надзорной деятельности и профилактической работы № 7 Управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по Алтайскому краю.

1.2. Цели и задачи конкурса:

- воспитание и формирование гражданской ответственности подрастающего поколения в области пожарной безопасности, закрепление навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях, привлечение его к работе по предупреждению пожаров;
- создание эффективной системы межведомственного взаимодействия по вопросам совершенствования деятельности в области обеспечения безопасности жизнедеятельности;
- создание условий для творческой самореализации детей и подростков, развитие их творческого потенциала;
- выявление и поддержка одаренных детей, в том числе среди детей с ограниченными возможностями здоровья, из малоимущих и социально незащищенных категорий;
- пропаганда безопасного образа жизни среди детей и юношества;
- пропаганда пожарно-технических знаний и реализация иных задач, направленных на предупреждение пожаров и умение действовать в экстремальных ситуациях;
- совершенствование системы обучения детей и подростков правилам и мерам пожарной безопасности, правилам поведения в экстремальных ситуациях;
- содействие в профессиональной ориентации детей и подростков, привитие интереса к профессии пожарного, спасателя, пожарного-добровольца и другой добровольческой деятельности;
- популяризация деятельности подразделений МЧС России, добровольной пожарной охраны, общественных объединений пожарной охраны.

2. Организация конкурса и условия проведения

2.1. Конкурс проводится с 25 марта по 29 марта 2024 года в МКУ ДО «ЦДТ» по адресу: г. Заринск, ул. Ленина, 23.

2.2. Участниками Конкурса могут быть индивидуальные участники и коллективы (не более 2-х человек) – обучающиеся образовательных организаций всех типов в возрасте до 18 лет (включительно), все заинтересованные лица.

2.3. Участники Конкурса подразделяются на 4 возрастные группы:

- 8-10 лет (включительно);
- 11-14 лет (включительно);
- 15-18 лет (включительно);
- участники специальной номинации.

2.4. Работы должны быть выполнены строго по авторскому замыслу и соответствовать тематике:

- предупреждение пожаров от шалости детей с огнем;
- действия в условиях пожаров и чрезвычайных ситуаций, оказание помощи пострадавшим;
- работа, учеба, быт профессиональных пожарных и спасателей, пожарно-спасательных служб, пожарных-добровольцев, работников ВДПО, дружин юных пожарных;
- пожары в быту, на производстве, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры, лесные пожары и т. д.;
- нарушения правил пожарной безопасности, являющихся причинами возникновения пожаров;
- специальная современная пожарная и спасательная техника, перспективы ее развития;
- специальное пожарно-техническое вооружение и оборудование;
- пожарно-спасательный спорт и различные спасательные игры, эстафеты, конкурсы и т. п., проводимые при участии АКОО ОГО ВФСО «Динамо».

2.5. На Конкурс принимаются работы, выполненные в любой технике, пригодные для демонстрации, в следующих номинациях:

2.5.1. художественно-изобразительное творчество (работы, выполненные в виде рисунков, памяток, листовок, плакатов, картин, стенгазет, буклетов, закладок, календарей, книжной и компьютерной графики, иллюстраций информационного и познавательного и т. п.);

2.5.2. декоративно-прикладное творчество (работы традиционных народных ремесел и декоративно-прикладного искусства (сюжетная композиция, аппликация, оригами, коллаж, вышивка, нитяная графика, вязание, батик, лоскутное шитье, бисероплетение, выжигание, художественная резьба, керамика, лепка, текстильный дизайн, игрушка, витраж, папье-маше, декупаж, тестопластика, пластилинография и т.д.);

2.5.3. технические виды творчества (работы предполагают моделирование: пожарно-техническое вооружение, первичные средства пожаротушения, специальная пожарная и спасательная техника и т.п.), конструирование, макеты, технические приборы, настольные и компьютерные игры, головоломки, кроссворды, рекламные видеоролики (содержание не более 1 минуты) и т.п.);

2.5.4. «Динамо» – глазами детей (работы, соответствующие вышеперечисленным номинациям, отражающие физкультурно-оздоровительную, спортивную и воспитательную работу, проводимую при участии АКОО ОГО ВФСО «Динамо»);

2.5.5. специальная номинация для работников сферы образования и других заинтересованных лиц «Пожарная безопасность и дети». Номинация на лучший творческий проект: учебно-методическое пособие (разработку), сценарии, материалы по проведению массовых мероприятий с детьми по пожарной безопасности. В номинации принимают участие учителя, воспитатели, педагоги дополнительного образования, методисты образовательных организаций всех видов, другие заинтересованные лица.

Критерии оценки: актуальность и практическая значимость проекта (мероприятия),

авторский подход, воспитательная, развивающая и обучающая ценность.

2.5.6. фотография «Наставники пожарного дела», посвященная Году педагога и наставника.

Фотографии могут быть сделаны по следующим направлениям:

- рекламная фотография – особый вид владения фотоискусством, основной задачей которого является предоставление в выгодном свете объекта рекламы;
- жанровая фотография – универсальный жанр фотографии. Темой таких фото являются сцены, выхваченные из жизни, социальная, бытовая, повседневная среда и жизнь сотрудников пожарной охраны, добровольных пожарных, работников системы гражданской обороны;
- фотопортрет – это жанр фотографии, позволяющий максимально полно отразить внешний образ пожарного, раскрывая при этом внутренний мир индивида;
- фотоколлаж – это жанр фотографии, в котором одно изображение накладывается на другое, совмещаются несколько фото в одном с целью воплощения какой-то идеи, определенного замысла автора.

Критерии оценки: техническое качество (правильная экспозиция, резкость, цветовой баланс), композиционное построение, эмоциональная насыщенность сюжета, название работы. Фотографии должны быть высокого качества, могут быть цветными или черно-белыми, либо иметь иные цветовые решения. Должны быть напечатаны в формате А4, оформлены в рамку со стеклом. В правом нижнем углу фотографии должна быть этикетка в соответствии с требованиями. Обязательно дублирование фотографий в электронном виде на адрес электронной почты: centrdet@mail.ru с указанием всей необходимой информации об участнике (фамилия, имя, отчество, дата рождения, домашний адрес и место учебы).

2.6. От образовательной организации принимается не более трех работ.

2.7. Требования к оформлению работ:

- настенные работы должны быть выполнены на твердой основе, оформлены в рамку и иметь крепления, формат работ - А2, А3, А4. Работы, выполненные с использованием природных и сыпучих материалов, пластилина должны быть закрыты стеклом.
- настольные работы могут быть выполнены в любой технике декоративно-прикладного искусства размером не более 300*400 мм, исключая изделия из непрочных материалов (пластилина, бумажного сырья, воска, сыпучих и пищевых материалов и т.п.), быть устойчивыми или закрепляться на жесткой подставке (основе).
- рисунки предоставляются в папках-вкладышах с перфорацией (мультифорах).
- в правом нижнем углу работы должна располагаться этикетка, на которой четко и без сокращений необходимо указать:
 - ✓ ФИО (полностью) и возраст участника (автора);
 - ✓ название номинации, конкурсной работы и техники исполнения;
 - ✓ муниципальное образование, наименование и адрес образовательной организации;
 - ✓ название ДЮП, творческого объединения;
 - ✓ ФИО и должность педагога (руководителя), полностью без сокращений

ОБРАЗЕЦ

Иванов Иван Иванович

Рисунок «Пожар в жилом доме», гуашь

ДЮП «Красная стрела»

МКОУ «... СОШ»

Заринский район, Алтайский край

Руководитель – Васильева Анна Петровна,
учитель начальных классов

2.8. За достоверность авторства работы ответственность несет лицо, приславшее работу на Конкурс и руководитель.

2.9. Представленные на конкурс работы и сопроводительные документы, не соответствующие требованиям данного Положения, а также работы, содержащие плагиат и присланные позже указанного срока, Оргкомитетом к рассмотрению жюри не допускаются.

2.10. Участие в Конкурсе будет рассматриваться как согласие автора (авторов) и их представителей с его условиями: обработка персональных данных, возможное использование конкурсных материалов в некоммерческих целях (размещение на официальном сайте организаторов Конкурса представленных работ). Работы по завершению Конкурса не рецензируются и не возвращаются (при условии прохождения на краевой этап). Авторское право сохраняется за исполнителями.

2.11. Заявки на участие в Конкурсе принимаются по электронной почте: centrdet@mail.ru с пометкой «**Пожарная ярмарка – 2024**».

3. Подведение итогов и награждение участников

3.1. Подведение итогов Конкурса осуществляется Жюри и оргкомитетом Конкурса **05.04.2024**.

3.2. При подведении итога учитывается:

- соответствие работ данному Положению;
- тематическая направленность;
- эстетический вид изделия и оформления работы;
- аккуратность и качество выполнения работы;
- соответствие уровня работы возрасту участника.

3.3. Критерии оценки творческих работ:

- творческий подход к выполнению работы;
- высокий уровень мастерства, художественный вкус, техника исполнения;
- использование новых технологий и различных материалов;
- отсутствие элементов плагиата и стандартных схем и подходов из сети Интернет.

3.4. Победителями и призерами Конкурса в соответствующей номинации становятся участники, чьи работы набрали наибольшее количество баллов.

3.5. Победители конкурса награждаются дипломами 1, 2, 3 степени, а участники – сертификатами за участие.

3.6. Жюри оставляет за собой право на награждение отдельных работ специальными дипломами.